

III Mostra de Astronomia do Espírito Santo

TEORIA DA RELATIVIDADE GERAL E O ECLIPSE DE SOBRAL DE UMA FORMA DIFERENTE

EEEFM ARMANDO BARBOSA QUITIBA

MAYSA CRISTINNE L. DOS SANTOS, ADRIAN PENHA RAMOS E WANESSA S. SANTANA

INTRODUÇÃO:

O presente trabalho foi realizado no formato de um material audiovisual de divulgação científica, que possui uma pequena duração, fazendo assim menção ao Eclipse de Sobral e a descoberta do físico teórico Einstein.

OBJETIVOS:

O objetivo desse trabalho é desenvolver um vídeo curto no formato de animação, que seja capaz de levar não só entretenimento, mas também informação, de modo a divulgar a ciência nacional.

METODOLOGIA:

Para realizar esse trabalho, utilizamos os seguintes meios para coletar os dados: Os artigos “Einstein e o eclipse de 1919” e “Teoria da relatividade: Como o eclipse solar no Ceará há 100 anos transformou Einstein em celebridade mundial.” Além disso, utilizamos nossa produção de uma história em quadrinhos para produzir a animação.

RESULTADOS:

Como resultado, temos o vídeo de animação com duração de 1 minuto e 36 segundos que teve o desígnio de explicar a história do eclipse de Sobral, e a importância do Brasil na comprovação da teoria da relatividade geral.

FIGURAS E TABELAS:

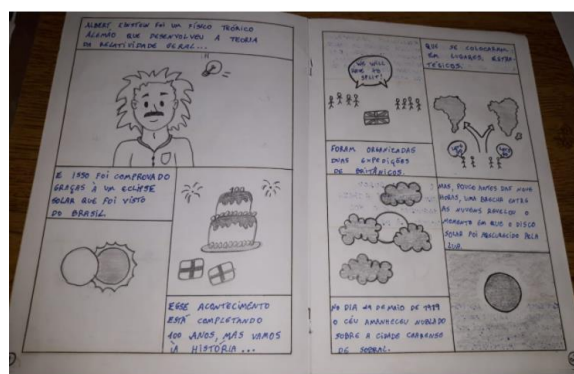
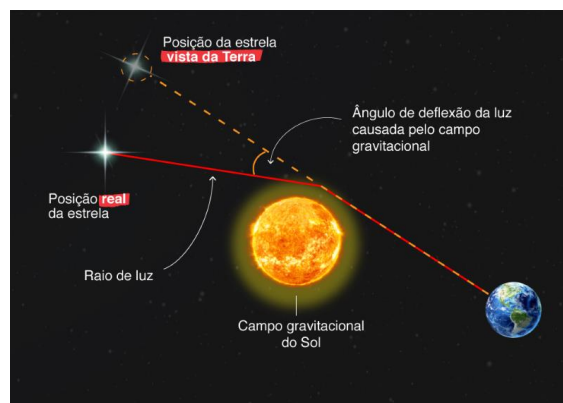


Figura 1: História em quadrinhos. Fonte: autores.



Fonte: NASA

Figura 2: Deflexão da luz. Fonte: BBC News

REFERÊNCIAS:

- [1] Videira, A. A. P; **Einstein e o Eclipse Sobral de 1919**; Revista Física na Escola, v6.n.1; 2005.
- [2] Costa, C.; **Teoria da relatividade: Como eclipse solar no Ceará há 100 anos transformou Einstein em celebridade mundial**; BBC News Brasil em Londres, 2019.